



<第1部>ストレッチ

- ★椅子に座ってできるストレッチを行います。
- ★動きやすい服装でご来場下さい。

<STRETCH TOKYO>トレーナー



花田 遥歌 時岡 航大 井川 祐奈

心とからだに オン・ボン・サンテ!

TriOrganic
×
STRETCH TOKYO
クロスオーバーコンサート

<第2部>コンサート

<TriOrganic>



フルート 鈴木 舞
ファゴット 宮崎 寿理
クラシックギター 宇高 靖人



●演奏曲目● ※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

G.フォーレ: シシリエンヌ / R.ロジャース (穂引浩太郎編): 《私のお気に入り》
井上陽水 (作詞) 玉置浩二 (作曲): 夏の終わりのハーモニー [草津公演のみ] / J.イベール: アリエッタと間奏曲 [東京公演のみ]
A.ピアソラ: タンゴの歴史 より / A.ピアソラ: リベルタンゴ / D.ラインハルト: 夢で逢えたら 他

草津公演 2022/10/2 日

14:00 開演 (13:15 開場) 終演16:00頃
草津音楽の森国際コンサートホール

東京公演 2022/11/27 日

15:00 開演 (14:15 開場) 終演17:00頃
安養院 瑠璃光堂

入場料 一般: 3,000円 / 学生 (中学生以上): 1,500円 / 小学生: 500円

※《草津町 (群馬)》および《板橋区 (東京)》在住の方は、一般1,000円引き / 学生・小学生500円引き ★当日ご住所のわかるものをお持ち下さい。

特別協力 | (草津公演) M' Navi Station 音楽畑 〒371-0117 群馬県前橋市富士見町横室120-5 <https://ongakubatake.jp/>

後援 | 草津町教育委員会 / 板橋区教育委員会 / 公益財団法人群馬草津国際音楽協会 / 上毛新聞社 / 渋川市教育委員会 / 沼田市教育委員会 / 中之条町教育委員会 / 長野原町教育委員会 / 東吾妻町教育委員会 / みなかみ町教育委員会 / 嬬恋村教育委員会 / 日本フルート協会 / 日本ファゴット (バスーン) 協会 / 全日本ギター協会 / 藝大フィルハーモニア管弦楽団 / シアター オーケストラトキョー (順不同)

主催・制作・お問合せ | 音楽工房ミュージックフォーオール 東京都豊島区南池袋1-26-9 第2MYTビル8階 TEL:070-9034-8120 (大澤) ongakukobo.m4a@gmail.com

心とからだに
オン・ボン・サンテ!
TriOrganic
×
STRETCH TOKYO
クロスオーバーコンサート

独自の響きと揺るぎないテクニック、
音楽性で常に高い評価を得ている
クラシック音楽集団“TriOrganic
(トリオーガニック)”

×

プロスポーツ選手、音楽家にも絶賛
される圧倒的技術力で約1万人のボ
ディメンテナンスを行って来た
ストレッチ界のプロフェッショナル
トレーナー集団“STRETCH TOKYO
(ストレッチトーカー)”

=

心と身体両面に気持ち
いい、今までにない全
く新しいコンサート

いよいよ開幕!



TriOrganic

フルート・ファゴット・クラシックギターという世界的にも稀有な編成の室内楽グループ。揺るぎないテクニックとその音楽性、そして独自の響きで非常に高い評価を得ている。また、国内外の作曲家からこの編成の為に作品を書き下ろしてもらおう試みにも注目が集まっている。



鈴木舞 フルード

群馬県立前橋女子高等学校を経て、日本大学芸術学部音楽学科弦管打楽器コースを首席で卒業。優等賞、学部長賞を受賞。同大学院修了。日本フルートコンヴェンションコンクール 2007・アンサンブル部門第1位。フルートアンサンブル・トリプティークとして2枚のCDアルバムをリリース。フルート・ファゴット・クラシックギターによる室内楽TriOrganic運営メンバー。現在、多彩な演奏活動を展開する傍ら、特別支援学級における音楽教育にも携わっている。



宮崎寿理 ファゴット

北海道教育大学教育学部札幌校卒業、東京藝術大学別科修了。99年日本クラシック音楽コンクール第3位。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団、横浜シンフォニエッタ、シアターオーケストラトーカーのファゴット奏者を務める傍ら、日本各地のオーケストラに客演。音楽祭出演、室内楽、スタジオ録音、後進や愛好家の指導等の分野でも活躍している。フルート・ファゴット・クラシックギターによる室内楽TriOrganic運営メンバー。



宇高靖人 ギター

桐朋学園大学短期大学部ギター科卒業。第16回日本ギター重奏コンクール優勝。ギターデュオ「いちむじん」として2010年NHK大河ドラマ「龍馬伝」エンディング曲を担当するなど12年間活動した。作曲活動においては、アジア開催初となるラグビーWC2019VP音楽をはじめ、高知龍馬空港テーマ曲などを担当。現在は、ギター名曲を主としたソロ活動を展開する他、フルートとのデュオ「アルボル」、フルート×ギター×語り～音とお話のユニット「おとばな」のリーダーとしても活動中。宇高音楽教室主宰。桐朋教育研究所桐朋講座ギター講師。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



STRETCH TOKYO 東京を拠点としたプロトレーナー集団

STRETCH TOKYOは東京を拠点としたトレーナーのプロフェッショナルチーム。東京・代々木上原に拠点を置きながら、移動式ストレッチ専門店という事業で外部の企業や店舗施設に出向き、新しい健康的なライフスタイルを提案したり、オンラインサロン運営で“ストレッチ”を中心としたコミュニティづくりをしている。ストレッチや運動を通じて、自分自身のカラダとココロに向き合うことで、また次なるチャレンジを全力で後押しする! そんなサービスを目指して活動を展開中。

★★ 本公演の一部は後日YouTubeにて配信します★★

スタッフ	ステージマネージャー	大澤重彦	ヘアメイク	MIKI (東京公演のみ)
	音響	齊藤 峻、平舘 平	グラフィックデザイン	水本紗恵子
	撮影	伊藤智美、井ノ川雄大		



チケット

●LivePocket(オンラインチケット)

【A】(草津公演) <https://t.livepocket.jp/e/nb8z4>

※草津在住の方には、チケットお申し込み時に以下の8桁のシリアルコードを入力してください。
シリアルコード: Q3QFVUK5



【B】(東京公演) <https://t.livepocket.jp/e/jr0mz>

※板橋区在住の方には、チケットお申し込み時に以下の8桁のシリアルコードを入力してください。
シリアルコード: XMPH5CWB



●トリオーガニック(Paypay/LINE pay 対応)
mail: triorganic_triad@yahoo.co.jp

●出演者まで

●音楽工房ミュージックフォーオール
mail: ongakukobo.m4a@gmail.com

会場のご案内

草津音楽の森国際コンサートホール

〒377-1711 群馬県 吾妻郡草津町 大字草津字白根国有林音楽の森内
TEL:0279-88-8686

- 【お車でのお越しがおすすめです】※駐車場完備
- 関越自動車道 渋川伊香保ICより約80分
- 草津国際スキー場・天狗山レストハウスより1.5 km
- 吾妻線「長野原草津口駅」から草津温泉行バス終点下車後車8分

※ホテルやペンション、旅館からの送迎バスについては、直接ご宿泊先にお問い合わせください。



安養院 瑠璃光堂

※靴を脱いでお上がりいただけます。

〒174-0074 東京都板橋区東新町2丁目30-23

- 【電車でお越しの場合】
- 東武東上線「上板橋」駅 北口より徒歩15分
- 有楽町線「小竹向原」駅 1番口より徒歩19分
- 【バスでお越しの場合】
- 【国際興業バス】池55(池袋駅~小茂根5丁目)「小茂根3丁目」バス停より徒歩4分
- 【お車でのお越しの場合】 無料駐車場がございます



新型コロナウイルス感染対策について | 本公演は、『クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン』に基づき、舞台・客席ともコロナ感染対策を徹底的に行ってまいります。お客様にはマスク着用、入場時の受付での検温・手指消毒のご協力をお願い申し上げます。